



DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE
"GIOVANNI MARIA BERTIN"
CENTRO INTERNAZIONALE DI DIDATTICA
DELLA STORIA E DEL PATRIMONIO
MASTER IN COMUNICAZIONE STORICA



Festa internazionale della storia

COSA E COME APPRENDERNE TRA LASCITI, MONITI E STRUMENTALIZZAZIONI

Arte e cultura rom per la storia d'Europa: dal Porrajmos alla cittadinanza europea Suggerimenti dal progetto TRACER

CON IL PATROCINIO E IL CONTRIBUTO DI



20 ottobre 2022, ore 16,30

Aula B, Dipartimento di Scienze dell'educazione "Giovanni Maria Bertin"
Via Filippo Re, 6 - Bologna

Intervengono

Maria Teresa Tagliaventi, *Il progetto europeo TRACER*, Università di Bologna

Luca Bravi, *Il Porrajmos: il genocidio di Rom e Sinti*, Università di Firenze

Noell Maggini e **Teresa Marini**, *Raccontare insieme. Una storia comune*

Coordina **Manuela Ghizzoni**, Università di Bologna

TRACER coinvolge gruppi di adolescenti e giovani adulti rom e non, in tre diverse nazioni (Italia, Polonia e Portogallo), per conoscere e riflettere sul genocidio dei rom - Porrajmos - anche attraverso la creatività artistica. L'obiettivo è attivare un percorso di cittadinanza attiva, in dimensione europea, attraverso il processo di conoscenza dello sterminio di Rom e Sinti perpetrato dal nazismo per aberranti motivazioni razziali. Il progetto si sviluppa attraverso una ricerca-azione di storia collettiva e di costruzione comunitaria a partire dal lascito del Porrajmos, poiché ancora lontana appare la rimozione degli ostacoli per la piena inclusione di rom e sinti, come testimoniano ad esempio, da ultimo, le discriminazioni da loro subite come profughi in fuga dall'Ucraina in guerra

Per seguire l'incontro da remoto, collegati alla piattaforma TEAMS con questo [link](#)



Funded by
the European Union