




ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA

DIPARTIMENTO DI SCIENZE DELL'EDUCAZIONE
"GIOVANNI MARIA BERTIN"
CENTRO INTERNAZIONALE DI DIDATTICA
DELLA STORIA E DEL PATRIMONIO
MAESTRI IN COMUNICAZIONE STORICA

 festa
internazionale
della storia®


Laboratorio Multidisciplinare
di Ricerca Storica

festa internazionale della storia

COSA E COME APPRENDERNE TRA LASCITI, MONITI E STRUMENTALIZZAZIONI

Arte e cultura rom per la storia d'Europa: dal Porrajmos alla cittadinanza europea Suggerimenti dal progetto TRACER

CON IL PATROCINIO E IL CONTRIBUTO DI

 Ministero dell'Università e della Ricerca

 Regione Emilia-Romagna

 Comune di Bologna

 CITTÀ METROPOLITANA
DI BOLOGNA

 MINISTERO
DELLA
CULTURA

 Università
di Bologna

 Città Metropolitana
di Bologna

 CONSIGLIO NAZIONALE
DEI DOTTORI COMMERCIALISTI

 EMILBANCA
CREDITO COOPERATIVO

 GRANAROLO

20 ottobre 2022, ore 16,30

Aula B, Dipartimento di Scienze dell'educazione "Giovanni Maria Bertin"

Via Filippo Re, 6 - Bologna



Arte e cultura rom per la storia d'Europa: dal Porrajmos alla cittadinanza europea. Suggestioni dal progetto Tracer



Transformative Roma Art
and Culture for European
Remembrance



Co-funded by
the European Union

Funded by CERV
(Citizens, Equality,
Rights and Value
Programme)



Poland	Portugal	Italy
Krakow	Braga	Bologna
	Figueira da Foz	Prato
		Napoli



An example in Portugal:

Regarding TRACER and the Roma Holocaust, we have been analyzing the History curricula to see to what extent they address the theme of the Holocaust. And we came to the conclusion that the History books talk about the Holocaust in the 9th, 11th and 12th grades, and in the 12th grade there is a reference to books on Roma Holocaust.

TRACER and the History syllabi in the Portuguese school

9th grade (all the students)	11th grade – History B (Social and Economic Sciences)	12th grade – History A (Social and Human Sciences)
<p>[Within the topic World War II]</p> <ul style="list-style-type: none">- To identify/ apply these concepts: Genocide; Resistance; Holocaust.	<p>[Within the theme Totalitarian options]</p> <ul style="list-style-type: none">- Concepts/ notions: Totalitarianism; Fascism; Nazi Germany; Corporativism; Anti-Semitism; Genocide; Propaganda	
<p>Strategic actions:</p> <ul style="list-style-type: none">- To collect and select data from relevant historical sources to analyse the subject matter;- To organize information collected in different historical sources;- To use different media to express learning- (...)	<p>Methodological suggestions:</p> <ul style="list-style-type: none">- Multimedia assignments and debates – The Holocaust: Collecting information on the Holocaust. Using bibliography such as (...) Otto Rosenberg (2001). <i>A Lente de Aumento, Os Ciganos no Holocausto [Roma in the Holocaust]</i>. Lisboa: Âncora Editora) or using the internet - http://www.remember.org/. Organising a data base. Selecting, analysing information and recording on a CD ROM (...) Presentation to the school and debate.	